

L'INIZIATIVA

I versi di Gaita e De Vivo a Casoria

Questo pomeriggio al Cam protagonista la poesia

La poesia di Monia Gaita e Prisco De Vivo di scena questo pomeriggio, alle 19, al Museo di Arte contemporanea "CAM" di Casoria, nel corso di un incontro promosso da "La Fonte delle Muse". Si tratta del quinto appuntamento degli "Aperiart" del CAM di Antonio Manfredi nel segno dei "Discorsi". Ci si confronterà sui volumi "Non ho mai finto" di Monia Gaita, la Vita Felice e "Il lume della follia" di Prisco De Vivo, Oedipus. A condurre la serata sarà Giuseppe Russo. Gaita si interroga nella sua raccolta sul legame tra realtà materiale e trama interiore, attraverso un linguaggio lirico alto. La poesia diventa strumento per raccontare la stanchezza e fatica di chi quotidianamente si misura e si bilancia con l'esistenza e insieme consegnare la

memoria di tragedie come quella del sisma dell'80 "Respira ancora la cicatrice delle case, /il busto greve eretto nella tregua/La tengo bilanciata tra le mani/...Ora mi tocca escogitare una rinascita". Quella di De Vivo è invece un'opera concepita come un testamento spirituale in un drammatico dialogo con l'umanità. Interverranno Maria Rosaria Esposito e Nella Cimmino dell'ISIS "Sereni" di Afragola-Cardito, Susy Tammaro, Francesca Liguoro e Gianfranca Strozzi del Liceo "Braucci" di Caivano, Delia Papa, Lina Leocata, Angela Rullo, Rachele Marseglia, Rosa D'Antò dell'ISIS "S. Pertini" di Afragola, Rosaria De Filippo del "Brunelleschi" di Afragola, Agnese Campanile del Liceo di Frattamaggiore.



Monia Gaita

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



104652